

**ROTEIRO PARA RELATO DO P. A.**

**1. Identificação:**

- O Campo e a Sustentabilidade

- Escola Estadual Vespasiano Martins

- Estudantes do 7º Ano A Ensino Fundamental

- 34 Estudantes participantes

- Professores: Aluisio Rodrigues da Silva (Língua Portuguesa), Edna Cristina da Cruz (Ciências) e Maria Aparecida da Silva Ortega (Geografia).

**2. Problemática explorada/Tema estudado:**

O tema explorado foi a sustentabilidade aplicada ao campo, tendo em vista a condição de escola do campo. A escolha pelo tema se deu a partir da necessidade de conscientização dos estudantes e estímulo a práticas sustentáveis, a partir do conhecimento do problema, demonstrando que o campo tem papel fundamental na conservação e preservação dos recursos naturais. Ainda, desenvolver a reflexão sobre nossas práticas.

**3. Objetivos alcançados:**

**Ensino:** Foi realizada a discussão geral, onde os estudantes perguntaram e discutiram alguns pontos de vista, os professores trabalharam o conteúdo em sala. Houve o incentivo a pesquisa, onde os estudantes buscaram conhecer técnicas sustentáveis relacionadas a sustentabilidade no campo, os riscos do uso de produtos químicos, entre outros.

**Aprendizagem:** Os objetivos de aprendizagem foram alcançados através da produção dos textos, onde foram observados os assuntos que cada estudante teve maior afinidade, interesse e aprendizagem relacionados ao tema e através do Scratch, onde, os estudantes produziram animações contendo maneiras de colaborar com a sustentabilidade do planeta, visando a conscientização, e as consequências das nossas ações.

**4. Conteúdos/Disciplinas envolvidas:**

Língua Portuguesa: Gêneros Textuais;

Ciências: Recursos Naturais, Biodiversidade, Ecologia, Danos ambientais;

Geografia: Ocupação territorial, Solo, Industrialização, Tecnologia;

**5. Síntese do Projeto:**

Primeiramente foi realizada a apresentação do projeto aos estudantes, em seguida, apresentou-se o tema, levantando algumas questões iniciais para a discussão geral em sala. Feita a discussão em sala e observado os questionamentos dos estudantes, elaborou-se um roteiro de conteúdo a ser trabalhado nas disciplinas de ciências e geografia para subsidiar os estudantes na hora de elaborarem os textos, sendo a disciplina de língua portuguesa responsável pelos gêneros textuais.

Os textos eram produzidos pelos estudantes contando com o apoio do professor e estudantes monitores. Após cada produção, era realizada a correção e adequação necessária. Foram produzidos narrativas, poemas, dissertações, entre outros.

Dando sequência as atividades do projeto, os estudantes foram direcionados a Sala de Tecnologia Educacional, por várias vezes, de acordo com a necessidade de cada um, para produzirem as animações com o Scratch. Primeiramente apresentou-se o programa, algumas características, ferramentas e criação de contas, para em seguida, os estudantes iniciarem suas produções. As produções trazem a questão da conscientização através de diálogos entre pessoas, consequências de atos indevidos e formas de ajudar o meio ambiente.

**6. Pontos positivos:**

- Manusear nova ferramenta de aprendizagem de forma interativa, despertando o interesse e autonomia dos estudantes;

- Proporcionar a interdisciplinaridade, favorecendo a aprendizagem dos estudantes;

- Conscientizar os estudantes sobre a problemática, bem como, incentivar os mesmos à prática de ações visando a sustentabilidade aplicada ao meio em que vive;

- Promover através da metodologia utilizada, a autoria e autonomia dos estudantes, incentivando seu protagonismo e produção.

**7.** **Dificuldades encontradas pelo professor, PROGETEC e alunos:**

Inicialmente obteve-se uma certeza dificuldade no uso do Scratch tanto pelos professores e progetec quanto pelos estudantes, mas, aos poucos essa dificuldade foi sendo superada, sendo despertado um grande interesse pela ferramenta. Na articulação entre as disciplinas e o conteúdo não obtivemos dificuldades, apenas no início, com o desenvolvimento do conceito de sustentabilidade entre os estudantes, sendo este fundamental para dar continuidade ao conteúdo. Em relação a metodologia, no começo houve um receio de estar fugindo da mesma, de não proporcionar a adequação correta a um projeto de aprendizagem.

**8. Mudanças efetuadas em relação ao plano inicial:**

Houve apenas uma mudança em relação ao plano inicial. Inicialmente, pensou-se em trabalhar com todas as turmas da escola no período matutino, mas após orientação da Professora Multiplicadora, decidiu-se escolher apenas uma turma, devido ser algo novo e uma metodologia diferenciada.

**9. O projeto foi um projeto de aprendizagem? Por que?:**

O projeto foi um projeto de aprendizagem, pois, proporcionou aos estudantes a autonomia e autoria, além de adequar os conteúdos e conceitos de acordo com os questionamentos e necessidade dos estudantes.